



***Escuela de Diseño de Modas***

***Concurso académico***

***Sistema de Calidad Académica***

# ***Normas de presentación para el área de Taller de Moda***

Categoría de concurso: Producción (P18-DM)

*(Calidad del diseño)*

***Materias en concurso:***

Corte y confección I  
Corte y confección II  
Técnicas de Costura I  
Técnicas de Costura II  
Técnicas de Costura III  
Técnicas de Costura IV  
Técnicas de Costura V

### **Instrucción de entrega:**

El trabajo final debe estar estructurado de la siguiente manera.

#### **Versión Impresa**

1. Una (1) copia impresa en formato carta y en carpeta, con tipografía Arial, tamaño 11, justificado, interlineado de 1,5, con la siguiente información:
  - a. Rótulo oficial de la universidad
  - b. Contenidos
  - c. Logo de la marca del alumno
  - d. Ficha técnica
    - Apellido y Nombre
    - Descripción
    - Materia
    - Profesor
    - Fecha de entrega
  - e. Concepto creativo
  - f. Proceso de creación
  - g. Portafolio de diseño  
(bocetos, dibujos y fotografías de las prenda(s) o colección).
  - h. Anexo: donde debe reposar cualquier contenido que haya inspirado este trabajo o que haya utilizado en la concepción del mismo y aporte en la sustentación del concepto creativo.

#### **Versión Digital**

2. Una copia en digital con la siguiente organización e información:
  - 2.1 El USB debe constar de dos carpetas:
    - a. *Trabajo Final*: donde debe reposar una copia de la carpeta impresa en formato de word o pdf.
    - b. *Anexo*: donde debe reposar cualquier contenido que el alumno haya utilizado en la concepción o realización de la obra y que aporte en la sustentación de la misma.

\*Los rótulos oficiales se encuentran disponibles para descargar en <http://www.ganexa.edu.pa/p/estudiantes.html>

**Ficha de Entrega de Trabajos Finales**  
**Constancia para el alumno**

**Apellido y Nombre:** \_\_\_\_\_

**Carrera:** \_\_\_\_\_

**Materia:** \_\_\_\_\_

**Profesor:** \_\_\_\_\_

1. Carpeta	Rótulo oficial de la Universidad	
	Contenidos	
	Logo de la marca del alumno	
	Ficha técnica	
	Concepto creativo	
	Proceso creativo	
	Portafolio de diseño (dibujos, fotografías, etc)	
	Anexo	
2. Copias en Digital	Trabajo Final	
	Anexos	
3. Documentos de Entrega	Ficha de entrega por duplicado	
	Declaración Jurada de Autoría	

\_\_\_\_\_  
Firma del Alumno

\_\_\_\_\_  
Firma de recepción

**Ficha de Entrega de Trabajos Finales**  
**Constancia para la biblioteca**

**Apellido y Nombre:** \_\_\_\_\_

**Carrera:** \_\_\_\_\_

**Materia:** \_\_\_\_\_

**Profesor:** \_\_\_\_\_

1. Carpeta	Rótulo oficial de la Universidad	
	Contenidos	
	Logo de la marca del alumno	
	Ficha técnica	
	Concepto creativo	
	Proceso creativo	
	Portafolio de diseño (dibujo, fotografías, etc)	
	Anexo	
2. Copias en Digital	Trabajo Final	
	Anexos	
3. Documentos de Entrega	Ficha de entrega por duplicado	
	Declaración Jurada de Autoría	

\_\_\_\_\_  
Firma del Alumno

\_\_\_\_\_  
Firma de recepción



## Declaración jurada de autoría

Por el presente documento dejo constancia de ser el autor del ensayo  
titulado: \_\_\_\_\_  
que presento para la asignatura \_\_\_\_\_  
dictada por el profesor \_\_\_\_\_

Dejo constancia de que el uso de marcos, inclusión de opiniones, citas e  
imágenes son de mi absoluta responsabilidad, quedando la Universidad del Arte  
Ganexa exenta de toda obligación al respecto.

Autorizo la inscripción de este trabajo en concursos y publicaciones académicas  
internas de la Universidad del Arte Ganexa.

\_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_

Fecha

\_\_\_\_\_

Firma y aclaración

Anexo: Copia de cédula.

